

**CONCURSO PÚBLICO PARA O PROVIMENTO DE CARGO EFETIVO DE PROFESSOR
DE ÁREAS ESPECÍFICAS DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE FORTALEZA**

ANEXO II AO EDITAL Nº 108/2022

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DA PROVA OBJETIVA

CONHECIMENTOS BÁSICOS (PARA TODAS AS ÁREAS)

LÍNGUA PORTUGUESA (COM EXCEÇÃO DA ÁREA DE LÍNGUA PORTUGUESA/LITERATURA): 1 Compreensão e interpretação de textos. 2 Tipologia textual. 3 Ortografia oficial. 4 Acentuação gráfica. 5 Emprego das classes de palavras. 6 Emprego do sinal indicativo de crase. 7 Sintaxe da oração e do período. 8 Pontuação. 9 Concordâncias nominal e verbal. 10 Regências nominal e verbal. 11 Significação das palavras.

RACIOCÍNIO LÓGICO-MATEMÁTICO (COM EXCEÇÃO DA ÁREA DE MATEMÁTICA): 1 Noções de lógica. 1.1 Estruturas lógicas e diagramas lógicos. 1.2 Valores lógicos das proposições. 1.3 Conectivos. 1.4 Tabelas-verdade. 2 Lógica de argumentação. 3 Sequências e séries. 4 Correlação de elementos. 5 Raciocínio analítico.

LEGISLAÇÃO BÁSICA DA EDUCAÇÃO: 1 Lei nº 9.394/1996 e suas alterações (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional). 2 Lei nº 8.069/1990 e suas alterações (Estatuto da Criança e do Adolescente). 3 Constituição da República Federativa do Brasil (do art. 205 ao 214). 4 Emenda Constitucional nº 53/2006. 5 Decreto Federal nº 5.154/2004 (Diretrizes e Bases da Educação Nacional). 6 Lei nº 11.114/2005. 7 Lei nº 11.274/2006. 8 Lei nº 14.113, de 25 de dezembro de 2020 (Regulamenta o Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação (novo FUNDEB)). 9 **Lei nº 14.276, de 27 de dezembro de 2021**, promoveu, no final do ano, diversas modificações na Lei nº 14.113/2020 (novo FUNDEB). 10 Lei Complementar nº 169, de 12 de setembro de 2014 (Dispõe sobre a gestão democrática e participativa da Rede Pública Municipal de Ensino de Fortaleza, institui o Programa Municipal de Manutenção e Desenvolvimento do Ensino (PMDE), modifica o Estatuto do Magistério de Fortaleza, e dá outras providências. 11 Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014 (Aprova o Plano Nacional de Educação). 12 Lei nº 10.371/2015 (Aprova o Plano Municipal de Educação de Fortaleza). 13 Resolução CNE/CP nº 2, de 22 de dezembro de 2017 (Institui e orienta a implantação da Base Nacional Comum Curricular). 14 Política da Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva.

EDUCAÇÃO BRASILEIRA, TEMAS EDUCACIONAIS E PEDAGÓGICOS: 1 História do pensamento pedagógico brasileiro. 1.1 Teoria da educação, diferentes correntes do pensamento pedagógico brasileiro. 1.2 Projeto político-pedagógico. 2 A didática e o processo de ensino e aprendizagem. 2.1 Organização do processo didático: planejamento, estratégias e metodologias, avaliação. 2.2 A sala de aula como espaço de aprendizagem e interação. 2.3 A didática como fundamento epistemológico do fazer docente. 3 Principais teorias da aprendizagem. 3.1 Inatismo, comportamentalismo, behaviorismo, interacionismo, cognitivismo. 3.2 As bases empíricas, metodológicas e epistemológicas das diversas teorias de aprendizagem. 3.3 Contribuições de Piaget, Vygotsky e Wallon para a psicologia e a pedagogia. 3.4 Teoria das inteligências múltiplas de Gardner. 3.5 Psicologia do desenvolvimento: aspectos históricos e biopsicossociais. 3.6 Temas contemporâneos: *bullying*, o papel da escola, a escolha da profissão, transtornos alimentares na adolescência, família, educação sexual. 4 Teorias do currículo. 4.1 Acesso, permanência e sucesso do aluno na escola. 4.2 Gestão da aprendizagem. 4.3 Planejamento e gestão educacional. 4.4 Avaliação institucional, de desempenho e de aprendizagem. 4.5 O professor: formação e profissão. 4.6 A pesquisa na prática docente. 4.7 A dimensão ética da profissão. 5 Aspectos legais e políticos da organização da educação brasileira. 6 Políticas educacionais para a educação básica. 6.1 O ensino médio. 6.1.1 Diretrizes, Parâmetros Curriculares Nacionais, currículo e avaliação. 6.1.2 Interdisciplinaridade e contextualização no ensino médio. 6.1.3 O ensino médio integrado: fundamentação legal e curricular. 6.2 Educação inclusiva. 6.3 Educação, trabalho, formação profissional e as transformações do ensino médio. 6.4 Protagonismo juvenil e cidadania. 7 Educação Inclusiva – A escola no contexto das diferenças.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

CIÊNCIAS: 1 Educação científica. 1.1 Alfabetização científica e importância social do ensino de Ciências. 1.2 Natureza do conhecimento científico. 1.3 Metodologia do ensino de Ciências e sua articulação com os demais conteúdos do programa. 1.4 A experimentação no ensino de Ciências. 2 O ensino de Ciências e os temas transversais. 2.1 Articulação entre os conteúdos de Ciências e os temas transversais. 3 Universo. 3.1 Concepção de Universo, Sistema Solar, planeta Terra. 3.2 Origem do universo e da Terra. 3.3 Atração gravitacional da Terra. 3.4 Caracterização da constituição da Terra e das condições existentes para a presença de vida. 3.5 Comparação entre as teorias heliocêntricas e geocêntricas. 3.6 O papel das novas tecnologias e os principais eventos da história da Astronomia. 4 Meio ambiente e sociedade. 4.1 Ecossistema e seus componentes. 4.2 Principais biomas. 4.3 Estudo das populações, interações dos seres vivos. 4.4 Cadeias, teias e pirâmides ecológicas. 4.5 Fluxo de matéria e de energia. 4.6 Ciclos biogeoquímicos: água, carbono e oxigênio. 4.7 Tipos de solos; exploração e conservação do solo. 4.8 Composição do ar atmosférico. 4.9 Poluição do ar. 4.10 Propriedades físicas e químicas da água. 4.11 Purificação e tratamento de água e esgoto. 4.12 Relações entre ar, solo, água e os seres vivos. 4.13 O ambiente e a interferência do homem. 5 Seres vivos. 5.1 Origem e evolução biológica dos seres vivos. 5.2 Teorias de Lamarck e Darwin: adaptação e seleção natural. 5.3 Hereditariedade e o meio ambiente. 5.4 Diversidade biológica: classificação e caracterização geral dos filos. 5.5 Características gerais dos seres vivos e suas funções vitais. 5.6 Características da célula animal e vegetal. 5.7 Processos bioenergéticos: respiração, fotossíntese e síntese de proteínas. 6 Ser humano e saúde. 6.1 Tipos básicos de tecidos e suas funções. 6.2 Órgãos e sistemas do corpo humano e suas funções. 6.3 Saúde e sexualidade: ciclo menstrual, gravidez, métodos contraceptivos e DSTs. 6.4 Métodos de prevenção e tratamento de doenças parasitárias e carenciais. 7 Química. 7.1 Estrutura e propriedades da matéria: elementos químicos, tabela periódica e modelos atômicos. 7.2 Misturas e combinações: misturas homogêneas e heterogêneas; preparação e separação de misturas; reações químicas. 7.3 Funções químicas: óxidos, bases, ácidos e sais. 8 Física. 8.1 Medidas de grandezas. 8.2 Estados físicos da matéria. 8.3 Força e movimento. 8.4 Energia térmica, calor e temperatura. 8.5 Energia cinética e potencial e transformações das formas de energia. 8.6 Gravidade, massa e peso. 8.7 Trabalho e potência. 8.8 Máquinas simples. 8.9 Movimentos ondulatórios e fenômenos luminosos. 8.10 Eletricidade e magnetismo.

LÍNGUA INGLESA: 1 Aspectos metodológicos para o ensino e a aprendizagem de inglês como língua estrangeira. 1.1 Aspectos sociopolíticos e formais do ensino de inglês como instrumento de comunicação internacional. 1.2 O ensino e a aprendizagem de inglês para fins específicos (*english for specific purposes* – E.S.P.) na habilidade de compreensão leitora (popularmente denominado “inglês instrumental”). 2. Aspectos linguísticos do inglês como língua estrangeira. 2.1 *Present tenses: present simple, present progressive, present perfect.* 2.2 *past tenses: simple past, past progressive, past perfect.* 2.3 *simple past x present perfect.* 2.4 *future tenses: near future (going to), immediate future (will).* 2.5 *modal verbs.* 2.6 *phrasal verbs.* 2.7 *conditional sentences: 1st conditional (will), 2nd conditional (would).* 2.8 *information questions (wh-questions)* e *yes/no questions:* diferenciações na estrutura da pergunta/resposta. 2.9 Formatos de texto escrito em língua inglesa (e.g. cartas formal e informal, e-mail formal ou informal, fax, descrição, narração, dissertação, etc.), estrutura e *layout* (disposição das partes do texto), paragrafação, margens e pontuação.

EDUCAÇÃO FÍSICA: 1 Histórico da Educação Física. 2 Educação Física como linguagem. 3 Processo ensino e aprendizagem na Educação Física. 4 Avaliação em Educação Física. 5 Educação Física e sociedade. 6 Fundamentos didático-pedagógicos da Educação Física. 7 Atividade física e saúde. 8 Crescimento e desenvolvimento. 9 Aspectos da aprendizagem motora. 10 Aspectos sócio-históricos da Educação Física. 11 Política educacional e Educação Física. 12 Cultura e Educação Física. 13 Aspectos da competição e cooperação no cenário escolar. 14 Competências e habilidades propostas pelos Parâmetros Curriculares Nacionais do ensino infantil e do ensino fundamental para a disciplina de Educação Física. 15 A dimensão Curricular da Educação Física: A Base Nacional Comum Curricular da Educação Física e o Documento Referencial Curricular do Ceará.

GEOGRAFIA: 1 Concepções do pensamento geográfico e sua influência no ensino da Geografia. 1.1 Sociedade, lugar e paisagem no ensino da Geografia. 1.2 Currículo: cultura e territorialidade no ensino da Geografia. 1.3 Novas abordagens teórico-metodológicas no ensino da Geografia. 1.4 Novas tecnologias de

comunicação e informação no ensino da Geografia. 1.5 Aspectos avaliativos no ensino da Geografia. 2 Geografia Política: as fronteiras e as formas de apropriação política do espaço. 2.1 O espaço como produto do homem. 2.2 Capitalismo. 2.3 Desenvolvimento e subdesenvolvimento. 2.4 Economia do pós-guerra. 2.5 O Brasil, a nova ordem mundial e a globalização. 2.6 O comércio internacional. 2.7 O MERCOSUL - Origens do processo de integração no Cone Sul: objetivos, características e estágio atual de integração. 2.8 A economia mundial e do Brasil. 2.9 O problema da dívida externa. 2.10 Energia e transporte. 2.11 A agropecuária. 2.12 O comércio. 2.13 A indústria. 2.14 Os serviços. 2.15 As relações de trabalho. 2.16 As desigualdades sociais e a exploração humana. 2.17 A revolução técnico-científica. 3 Geografia da população. 3.1 A população e as formas de ocupação do espaço. 3.2 Os contrastes regionais do Brasil: biomas, domínios e ecossistemas. 3.3 Urbanização e metropolização. 4 Geografia e gestão ambiental - O meio ambiente nas relações internacionais: avanços conceituais e institucionais; política e gestão ambiental no Brasil. 4.1 Ecossistemas. 4.2 Impactos ambientais. 4.3 Recursos naturais e devastação histórica. 4.4 Política ambiental. 5 Competências e habilidades propostas pelos Parâmetros Curriculares Nacionais do ensino infantil e do ensino fundamental para a disciplina de Geografia.

HISTÓRIA: 1 Tempos e culturas. 1.1 Diferentes histórias em uma mesma época; mesma época, diferentes tempos. 1.2 Transformações do ser humano: fogo, arte e linguagem; o modo de vida dos primeiros homens. 2 Diversidade cultural e conflitos. 2.1 Os mitos e as grandes navegações. 2.2 Ocupar, dominar e colonizar o Brasil. 2.3 Encontros, Conflitos e resistência: a participação indígena na construção da nação. 2.4 A escravidão negra, dominação e resistência. 3 Terra e propriedade. 3.1 Terra e propriedade na Roma Antiga e na sociedade feudal. 3.2 Os tratados de terras e o sistema de colonial 3.3 Capitalismo: propriedade, religião e política. 3.4 Estado e Nação: conquistas políticas burguesas. 3.5. Terra, política e protesto no Brasil Imperial. 4 O mundo dos cidadãos: Brancos, Negros e Indígenas na construção do Brasil. 4.1 Economia, política, revoluções e cidadania no mundo moderno. 4.2 As revoluções burguesas 4.3 A reinvenção do Brasil: a república, as oligarquias e o movimento operário. 5 Autoritarismo e democracia no mundo pós-moderno. 5.1 A política externa dos EUA na América Latina. 5.2 O Pan-Americanismo. 5.3 A OEA e o Tratado do Rio de Janeiro. 5.4 As experiências de integração nas Américas. 5.5 A OTAN e o leste europeu: disputas, guerras e poder. 5.6 A África pós-descolonização – O Pan-Africanismo e a inserção do continente africano no mundo globalizado.

LÍNGUA PORTUGUESA/LITERATURA: 1 Leitura e compreensão de textos: as estratégias de ensino. 2 Variação linguística e ensino de língua materna. 3 Ensino do sistema fonológico e de sua relação com o sistema ortográfico. 4 Significação e contexto: propostas de ensino. 5 Ensino de estratégias de textualização: a construção do sentido do texto. 6 Tradição gramatical – tipos de gramática – ensino de gramática. 7 Leitura literária: o desenvolvimento da competência leitora e do gosto pelo texto literário. 8 Gêneros textuais: a seleção dos gêneros literários para a formação do leitor. 9 Leitura obrigatória *versus* leitura lúdica nas aulas de leitura em língua portuguesa. 10 Biblioteca: a formação do leitor literário no ensino fundamental II. 11 Leitura de literatura: os clássicos da literatura brasileira e os da literatura universal nas aulas de Língua Portuguesa. 12 Literatura internética: aspectos positivos e potencialidades. 13 Fonologia: conceitos básicos – os fonemas da língua portuguesa – sílabas – encontros vocálicos e consonantais – dígrafos – divisão silábica. 14 Ortografia oficial: Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa (AOLP 1990). 15 Morfologia: a estrutura e a formação das palavras – a classificação e a flexão das palavras. 16 Sintaxe: os termos da oração – a subordinação e a coordenação (frase/oração/período) – a concordância nominal e a concordância verbal – a regência nominal e a regência verbal – a sintaxe de colocação. 17 Semântica: a sinonímia – a antonímia – a homonímia – a paronímia – a conotação – a denotação – a hiperonímia – a hiponímia – a ambiguidade. 18 Estilística: as figuras de sintaxe – as figuras de pensamento – as figuras de palavra.

MATEMÁTICA: 1 Interagindo com os números. 1.1 Aspectos metodológicos do ensino da matemática. 1.2 A matemática e seu papel no desenvolvimento do pensamento lógico do aluno. 1.3 Sistema de numeração decimal. 1.4 Números naturais e inteiros/operações; números racionais, absolutos e relativos – representação fracionária; números reais, proporcionalidade – razão. 1.5 Escala e proporção; grandezas diretamente e universalmente proporcionais; regra de três simples e composta. 1.6 Porcentagem; juros simples e composto. 1.7 Expressões algébricas racionais e polinômios; equações algébricas fracionárias. 1.8 Equação do 1º grau e 2º grau; sistemas de equações; inequações. 1.9 Função do 1º e 2º grau; função

exponencial; função logarítmica. 1.10 Progressões aritméticas; progressões geométricas. 1.11 Análise combinatória. 2 Convivendo com a geometria. 2.1 Noções de reta, semirreta, segmento de reta; figuras planas e espaciais. 2.2 Composição e decomposição de figuras, áreas relacionadas a figuras planas. 2.3 Medidas de superfície, capacidade e volume. 2.4 Polígonos; sólidos geométricos; polígono inscrito e circunscrito; ângulos. 2.5 Circunferência e círculo. 2.6 Semelhança. 2.7 Relações métricas no triângulo retângulo; relações métricas no círculo; razões trigonométricas no triângulo retângulo. 2.8 Área e volumes de sólidos geométricos - prisma, pirâmide, cilindro, cone, esfera; geometria segundo o método Van Hiele. 3 Sistemas de medidas. 3.1 Medidas de comprimento, superfície, capacidade, volume; massa; tempo. 3.2 Ângulos; área; perímetro; diâmetro. 3.3 Construções de gráficos cartesianos para representar interdependência entre dados. 3.4 Compreensão dos termos - algarismo duvidoso, algarismo significativo e erro de medição na utilização de instrumentos de medida. 4 Tratamento da informação. 4.1 Noções de estatística (coleta e organização de dados, representações gráficas); tabelas e gráficos (leitura, interpretação e construção). 4.2 Média, moda, mediana, média aritmética, média aritmética ponderada, média geométrica, medidas de dispersão, variância e desvio-padrão - como resolver problemas na matemática. 4.3 Probabilidade. 5 Matemática e sociedade. 5.1 Etnomatemática; conhecimento científico e tecnológico. 5.2 A matemática e seu ensino dentro do atual panorama sociocultural e econômico.

ENSINO RELIGIOSO: 1 A contribuição própria do Ensino Religioso na formação integral do cidadão no âmbito da educação fundamental. 2 As razões do Ensino Religioso no contexto escolar. 3 Religião e problemas contemporâneos: ecologia, drogas, corrupção, consumismo, sonhos juvenis, etc. 4 Religião, adolescência e amor: como lidar com esses assuntos na escola? 5 Religião x família x ambiente social: a responsabilidade social do Ensino Religioso. 6 Fundamentação teórico-metodológica do Ensino Religioso. 7 Processo de avaliação no Ensino Religioso. 8 Perfil e requisitos para o profissional da área do Ensino Religioso. 9 Fundamentos legais do Ensino Religioso no Brasil. 10 Religião x história: papel das religiões nos acontecimentos históricos com ênfase nos fatos contemporâneos; história das religiões vivenciadas atualmente, no Brasil e no mundo.

ARTES: 1 A função da arte no processo de formação humana: ética, estética e educação. 1.1 A inserção da arte no processo educativo para que o educando encontre possibilidades de convívio com o belo e com seus semelhantes. 2 A inserção da arte no cotidiano escolar: possibilidades de trabalhos com arte na escola a partir de enfoque específico que contemple as diferentes linguagens da arte e as possibilidades de integração dessas mesmas linguagens. 3 Avaliação em arte: processos avaliativos em produções artísticas escolares com atenção para os processos de criação, deslocando o foco avaliativo do produto artístico final. 4 Manifestações artísticas tradicionais e educação estética: reflexões sobre o saber/fazer artístico popular (tradicional) em processos formativos no espaço escolar. 5 As diferentes linguagens artísticas e suas relações: percepções sobre possíveis articulações entre as diversas áreas artísticas no mundo contemporâneo. 6 Possibilidades de sonorização e expressão corporal na aprendizagem rítmica: a prática percussiva na escola e o corpo do estudante como produtor de expressões de som e movimento. 7 A relação das diferentes linguagens artísticas e as novas tecnologias: a utilização da arte em meios digitais e virtuais. 8 Cognição, arte, percepção e integração: a inserção das linguagens artísticas no currículo escolar como proposta de desenvolvimento da aprendizagem. 9 Teoria e elementos artísticos que impulsionaram o ensino de arte nas diferentes linguagens artísticas ao longo dos anos.